

Inhalt

Vorwort <i>Michael Overdick</i>	6
Vom Sammeln, Tauschen und den Möpsen Die Sammlung Wolfgang Wissing – Ein Interview <i>Mirjam Verhey</i>	8
Kleine Naturgeschichte des Mopses <i>Jonathan Focke</i>	16
Der Mops im Spiegel der Kunst <i>Inga Scholl</i>	24
Der Mops in der Literatur <i>Inga Scholl</i>	40
Mensch und Mops im Porträt. Eine mopsfidele Beziehung <i>Mirjam Verhey</i>	56
Wie der Tod auf den Mops kam. Eine ungewöhnliche Themenkombination <i>Jennifer Liß</i>	74
Der Mops ins Bild geschlichen.	92
Appendix	100