

Inhaltsverzeichnis

Ludgera Lewerich, Theresa Sieland, Timo Thelen	
Einleitung	7
Theresa Sieland	
Die Entdeckung der <i>authentischen japanischen Landschaft</i> : Zur touristischen Vermarktung ländlicher Regionen	23
Andreas Riessland	
Wagen, Wald, Wiese: Zur Instrumentalisierung der Natur im Werbe- film für den Toyota Crown	49
Timo Thelen	
Longing for the “Absolute <i>Satoyama</i> .” Reconsidering Nostalgia and Environmentalism in <i>My Neighbor Totoro (Tonari no Totoro)</i>	77
Fynn Holm	
The Whales and the Tsunami: The Reconstruction and Reinvention of the “Whaling Town” Ayukawa	95
Tamara Kamerer	
„Peripheres“ lesen: Eine Erkundung der lokalen Literaturszene in Iwate	121
Appendix	
Über die Autorinnen und Autoren	143

