

Kulturamt

Im 42. Hildener Kunstcafé am Samstag, 14. Mai, 15:30 bis 17:30 Uhr, führen kurze Werkstatt-Berichte in das Thema und die Problematik der Ausstellung als mediale Doppelübertragung ein.

Hans-Werner Scharf erörtert historische und systematische Aspekte der Übersetzung von Shakespeare-Sonetten sowie die Legitimation und Prinzipien seiner Neufassung.

Harald Forst erläutert seine Nachbildungen als Versuche, den differenzierten psychischen Konstellationen der Sonette mit verschiedenen bildnerischen Materialien und Techniken zu entsprechen.

Im Anschluss besteht ausreichend Gelegenheit zu Fragen und Diskussionen.

Das 42. Hildener Kunstcafé findet im Rahmen der Ausstellung „Shakespeare - Sonette und Bilder“ im Kunstraum Gewerbepark-Süd, Hofstraße 64, statt.

Der Eintritt ist frei, eine Spende willkommen.

Eine Veranstaltung des Kulturamtes der Stadt Hilden

Weitere Veranstaltung innerhalb der Ausstellung:

Eröffnungskonzert der 21. Hildener Jazztage

Dienstag, 24. Mai 2016, 20:00 Uhr

Caroll Vanwelden Group

„The Shakespeare Sonnets“

www.hildener-jazztage.de



Sonett 135



Sonett 147

42. Hildener Kunstcafé

Shakespeare-Sonette: Übersetzung und Nachbildung

Samstag, 14. Mai 2016, 15:30 Uhr

Kunstraum Gewerbepark-Süd

Eintritt frei

